

CARLOS E. MARTINEZ

DIRECTOR & DISEÑADOR DE PRODUCCION

Tel. 829-649-1600 / 305-548-9639 (EEUU) // Email cemartinez96@gmail.com // Pagina. cemartinez.com

E D U C A C I Ó N

Diseño de Producción BFA

Savannah College of Art and Design
(SCAD) Savannah, GA

Graduación: Mayo 2019

GPA: 4.0

Summa cum laude

Drama & Educación Dramática AA

Miami Dade College, Miami, FL

Graduación: Abril 2016

Diploma con Máximos Honores

H A B I L I D A D E S

D I G I T A L E S

SketchUp Pro Adobe Photoshop

SketchUp Layout Adobe Illustrator

SketchUp V-Ray Adobe InDesign

Vectorworks Adobe Sketch

Renderworks Microsoft Office

T É C N I C A S

Regidura de Escena

Modelos a Escala Pintura

Dibujo Técnico Carpintería

Mercadeo Utilería

L E N G U A J E S

Inglés · Español

H O N O R E S

Summa cum laude

Listas del Decano 2014 -2019

B E C A S E S C O L A R E S

Wells Fargo Scholars Endowed

Academic Honors

SCAD Achievement Honors

O R G A N I Z A C I O N E S

Phi Theta Kappa

Alpha Psi Omega

Capítulo: *Alpha Gamma Mu*

Posición: Tesorero/Productor

O R G A N I Z A C I O N E S

Cofundador, Atenas: Producciones Artísticas

Julio 2018 - presente; Santo Domingo

Compañía de teatro basada en Santo Domingo.

E X P E R I E N C I A T É C N I C A

Director & Diseñador, Atenas

Diciembre 2018 - Agosto 2019; Santo Domingo

Dirección y diseño escenográfico para la producción de *El Vigésimo Quinto Concurso Anual de Ortografía del Condado de Putnam*.

Director Asistente, SCAD

Marzo 2019 - Mayo 2019; Savannah, GA

Interrelación de montaje, libreto y diseño de los numeros musicales en la producción de *The Lucas Show: Happy Days Are Here Again*.

Diseñador Asistente & Coordinador de Foley, SCAD

Enero 2019 - Mayo 2019; Savannah, GA

Coordinación de la implementación de efectos de sonidos (Foley) para la obra *Men on Boats*.

Carpintero, Pintor & Constructor de Utilería, SCAD

Septiembre 2017 - Mayo 2019; Savannah, GA

Construcción, elaboración y decoración durante las producciones de: *The Buzz (TV)* · *Sense & Sensibility* · *Hamlet* · *Destination Imagination* · *Blast Force Turbo* · *Indian Summer* · *The Wolves*

Técnico Asistente para Vuelos, JAM Academy

Mayo 2015 - Junio 2015; Santo Domingo

Instalación, manejo, y coordinación en vivo del equipo de vuelos usados para *Peter Pan the British Musical*. (Teatro Nacional)

P R O Y E C T O S D E S T A C A D O S

Pippin

2019; Savannah College of Art & Design

Proyecto Final, Dirección de Arte para Último Año

Jesuschrist Superstar

2019; Savannah College of Art & Design

Comisión Escolar para Presentación Musical

Cabaret

2018; Savannah College of Art & Design

Proyecto Final, Técnicas Avanzadas en Dirección de Arte

R E F E R E N C I A S disponibles si requeridas.